

PROVOCADOR DE CURIOSIDAD ZONA METROPOLITANA DE GUADALAJARA

UBICACIÓN

Distrito Cultural Universitario

Zona Metropolitana
de Guadalajara

Anillo Periférico
Tren Ligero [metro]
Tren Ligero Línea 3 [metro]
Transporte Urbano

El Distrito Cultural "Los Belenes" se ubica en el municipio de Zapopan al norponiente de la Zona Metropolitana de Guadalajara.



Centro Cultural
Universitario

DISTRITO INCLUYENTE

DESARROLLO URBANO INTEGRAL /
ESPACIO SUSTENTABLE /
TURISMO CULTURAL /
IMPULSOR DE ECONOMÍA CREATIVA /
PLATAFORMA PARA TALENTO LOCAL /
ESTILO DE VIDA

Anillo Periférico Norte # 1695 / Parque Industrial Los Belenes Nte. C.P. 45150 / Zapopan, Jalisco, México.
correo@centrocultural.org.mx /
Teléfono: + (52) (33) 1377 5300
www.centrocultural.org.mx



MUSEO DE CIENCIAS AMBIENTALES

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Generamos un cambio de esquemas de pensamiento, creamos un espacio incluyente que mejore la calidad de vida de la sociedad, un escenario para presentar la cultura de una manera innovadora. Inspiramos el interés por las actividades culturales integrando el entretenimiento y el comercio en un distrito urbano estimulante que brinde la opción de otros estilos de vida. Ofrecemos oportunidades alternativas de educación y desarrollo para así convivir con la cultura de una forma distinta, más cercana y como una parte esencial de nuestras vidas.

Fusionamos en un distrito urbano lo emocionante y lo divertido para una forma de vida en la que las artes, el aprendizaje, el esparcimiento y la información sean protagonistas del entorno, formando un equipo inseparable con la naturaleza y la sociedad. Lograr un espacio catalizador de ideas, un espacio de encuentro, una plataforma de intercambio cultural. El resultado: una nueva actitud, un nuevo sentido de comunidad, de identidad, pertenencia y orgullo.



“DESPERTAR LAS CAPACIDADES ILIMITADAS DEL SER HUMANO DE MEJORAR EN UN MUNDO CON LÍMITES.”

MUSEO DE CIENCIAS AMBIENTALES

El Museo de Ciencias Ambientales tiene como propósito “Comprender la ciudad e inspirar la conservación de la naturaleza que la sustenta”. El museo será un espacio universitario, construido conjuntamente con su comunidad, catalizador de transformaciones socio-ecológicas en su entorno barrial que fortalezcan el tejido social y contribuyan a consolidar comunidades resilientes que alcancen mayores niveles de bienestar.



Ayudará a los adolescentes a descubrir su pasión de vida y profesional. Además de ser pertinente por su impacto local, el museo también destacará a nivel nacional e internacional por la alta calidad de sus innovadoras formas de divulgación de la ciencia y de generación de sensaciones y emociones que induzcan al aprendizaje/acción individual y colectiva para la construcción de una sociedad armoniosa.

Será promotor del pensamiento crítico y del intercambio oportuno y veraz de ideas e información en un ambiente que fomente la diversidad y empatía.

El museo ayudará al visitante a descubrir y desarrollar su poder interior y colectivo para resignificar y transformar su cotidianidad.

CARACTERÍSTICAS DEL MUSEO

- 7 Galerías de exhibiciones permanentes con vegetación natural y animales representativos de ocidente.
- 2 Salas de exhibiciones temporales.
- Auditorio/cine de usos múltiples.
- Un laboratorio de inclusión comunitaria. Consultoría técnica.
- 4 salones/laboratorios de ciencias para prácticas escolares.
- 16 terrazas de jardines educativos en la azotea y su entorno.
- Recorridos y expediciones urbanas y periurbanas.
- Espacio para talleres temáticos.
- 4 Restaurantes/ Cafeterías.
- Tienda.

DIRECTIVOS CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Raúl Padilla López, Presidente del Fideicomiso.
Mauricio de Frontal Réalix, Director General.
Eduardo Santana C., Coordinador General del Museo de Ciencias Ambientales.

ASESORES

Miguel Ángel Crozo/ Luis Hortal/ Francisco Serrano/ Miquel Adriá/ Iker Larrauri/ Ezequiel Ezcurra/ Julia Carabias/ William Cronon/ Enrique Jardel/ Sergio Gómez/ Tom Hennes/ Jorgie Wagensberg/ Dean Wieden/ Leticia Reyes

COLABORADORES EN TALLERES

José Sarukhán/ Gonzalo Halfet/ Arturo Gómez Pompa/ Edgar Pisani/ Vanida Vitali/ Dick Houtrraaf/ Ken Gorby/ François Corriveau/ Joseph Mountjoy/ Guillermo de la Peña/ Otto Schondube/ Ricardo Ávila Palafox/ Aistaco Regalado/ Rosa Yañez/ Diego Petersen/ Augusto Chacón/ Agustín del Castillo/ Cuauhtemoc León/ +100 especialistas, alumnos y vecinos del Museo de Ciencias Ambientales.

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Sneekita Noruega

ARQUITECTO SOCIO

Sa (Méjico)

DISEÑO MUSEOGRAFICO

Alex McCaughey, Met Studios (Londres), Silvia Siriger, MIDE (Méjico)

GUIÓN CIENTÍFICO

Eduardo Santana C. (Méjico)

CONSTRUCCIÓN

12,000 m²

EXHIBICIONES

5,400 m²